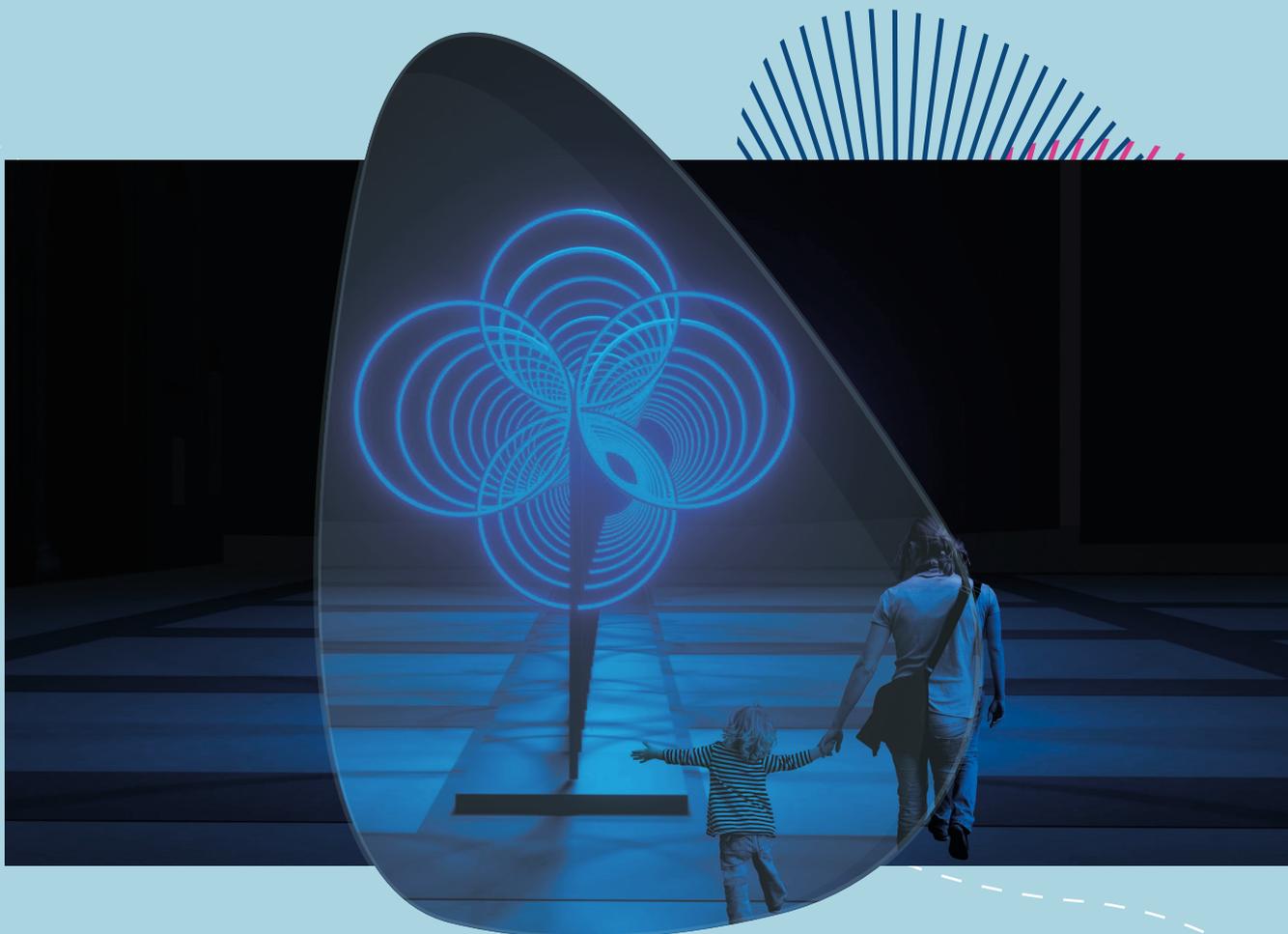




Kinectic perspective

Autor: Juan A. Fuentes Muñoz. España

Lectura
fácil



El título de esta obra artística es en inglés.

Significa perspectiva cinética en español.

La perspectiva se refiere al lugar desde donde una persona mira y la cinética se refiere al movimiento.

Esta obra artística está formada por 18 piezas en línea.

Cada pieza tiene 2 aros que giran siguiendo un ritmo y están a la altura de los ojos de las personas.

Los aros están iluminados.

Cuando se mueven, las personas descubren nuevas formas, una sensación de profundidad, destellos y deformaciones.

El artista juega a engañar a los ojos y parece que todo se mueve.



Kinectic perspective

Autor: Juan A. Fuentes Muñoz. España

Lectura
fácil



El artista Juan A. Fuentes crea obras que juegan con las sensaciones de las personas. En esas obras, es importante el lugar donde está mirando la persona para tener impresiones diferentes.

* ¿Dónde puedes ver esta obra?

En la Plaza de Isabel Segunda.
En el plano verás que la Plaza de Isabel Segunda aparece como Plaza de Isabel II.

* ¿Por qué es interesante el lugar?

Esta plaza es conocida como la Plaza de la Ópera, porque está el Teatro Real.

Hace muchísimo tiempo, era el lugar donde iban los aguadores. Los aguadores vendían agua, cuando en las casas no había agua corriente. Por aquí pasaba el antiguo arroyo del Arenal y estaba la fuente de los Caños del Peral.

La plaza existe desde hace más de 150 años y la construyeron sobre el arroyo y la fuente. La reina Isabel Segunda propuso su construcción y por eso tiene su nombre.